



**forsense**  
FOR YOUR SENSE

## 株式会社フォーセンス

〒102-0083  
東京都千代田区麹町3-5-2  
ビュレックス麹町601

TEL 03-6272-4230  
FAX 03-6272-4231

## 暮らしの歳時記 3月

### 春分の日(3月20日頃)

1年のうちで、昼と夜の長さがほぼ同じになる日が2回あります。その日を「春分の日」と「秋分の日」と言います。

春分の日「生物をたたえ、自然をいつくしむ日」として、昭和23年に国民の祝日になりました。

この春分の日を挟んで、前後3日の合計7日間を春の彼岸と言います。

春分の日、太陽が真西に沈むので、西にあるとされている極楽浄土(あの世)とこの世が交わる日と考えられていました。極楽浄土に、最も心が通じやすいとされるこの時期に、先祖の霊を供養しようとお墓参りをするようになりました。

お墓参りは、お彼岸中に行くものですが、どうしても都合が悪い場合は、お彼岸よりも早めに日をずらしてお参りに行きましょう。



## おうちがしあわせ ～部屋をすっきりキレイに～

### 部屋をすっきりときれいに見せるポイント

#### ポイント1 角や端をそろえる

お部屋をすっきりと見せるには、もちろん「出したらしまう」が大原則。でも、次から次へと届く郵便物や新聞、こまごまとしたリモコン類など、しまうのが追いつかないのが実際のところ、という方も多いのではないのでしょうか。

たとえ物がたくさん出ていても、乱雑な状態で置かれているのと、きちんと角がそろった状態で重ねられたり並べられたりしているのでは、受ける印象が違います。やむを得ず置いておくなら、雑に置かないことを心がけましょう。これだけで、すっきり度がぐんとアップします。

#### ポイント2 色を統一する

カーペット、カーテン、クッション、小物類、本や雑誌の表紙・・・お部屋の中にたくさんの色が混在していませんか？色にはそれぞれ「落ち着く感じ」「元気の出る感じ」など固有のイメージがあります。そのため、

異なるイメージを持つ色が混在していると、ごちゃごちゃした印象になってしまうのです。お部屋をぐるりと見回して目につくものの色を統一すると、物がたくさんあっても比較的すっきりとした印象になります。

#### ポイント3 透明な部分は透明に、光る部分はピカピカに

人の視線は、透明な物や光る場所に集まりやすいといわれています。お部屋の中で透明なもの、光る場所と言えば、窓や収納棚のガラス、水道の蛇口、ランプシェードなどですね。普段からこうした場所を磨いてきれいにしておくと、簡単にすっきり感を演出することができますよ。

いかがですか？  
この3つのポイントを  
押さえて、すっきり  
としたお部屋を  
目指しましょう！



発行日2023年3月1日

# 住まいる通信

## 自社情報をお入れ下さい

### 目次:

	1
食の旬暦	1
家づくりのワンポイント	
アドバイス	2
暮らしのマナー	2
しんちくさん	3
からだイキイキ	3
暮らしの歳時記	4
おうちがしあわせ	4

イラスト: ぱるぱーる

## 食の旬暦 3月【ぼたもち】

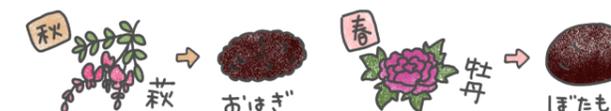
「ぼたもち」と「おはぎ」の違いは？

「ぼたもち」と「おはぎ」は基本的に同じもので、時期によって呼び名が変わります。春のお彼岸には、あずきの粒をその時期に咲く牡丹の花に見立てて「ぼたもち」、秋のお彼岸には、あずきの粒をその時期に咲く萩の花に見立てて「おはぎ」と言う様になったそうです。

ではなぜ、お彼岸に「ぼたもち」や「おはぎ」を食べる習慣が出来たのでしょうか？

これは、江戸時代にさかのぼります。昔から小豆の赤色は災難や邪気を払う効果があると信じられており、お彼岸に先祖を慰めるための捧げ物として定着したと言われています。

名前の違いの他に、大きさやあんこにも違いがあります。一般的に、おはぎは「粒あん」、ぼたもちは「こしあん」となっています。これは小豆の収穫時期に関係があり、とれたての小豆が使える秋は、柔らかい皮も一緒につぶして使えるため、おはぎは粒あんで作ります。一方、冬を越した小豆を使う春は、硬い皮を取り除くため、ぼたもちはこしあんとなるのです。また、萩の花に見たてた「おはぎ」は小ぶりでやや長めの小判形に、牡丹の花に見たてた「ぼたもち」は大きく丸く作ります。



現在はこうした由来にこだわらないものが多くなりましたが、春のお彼岸には「ぼたもち」を頂いて、季節の風情を感じたいですね。

